Pag. 17, verso 4, "io diverso" togliere io --> "diverso"

Pag. 23, versi 11-12, "(a largo di mari/ mai pensati.)" portare in un unico verso e togliere il punto --> "(a largo di mari mai pensati)"

Pag. 23, versi 17-18-19, "(perché e per fortuna/ qui pensa il mare/ a cancellare)" portare in un unico verso --> "(perché e per fortuna qui pensa il mare a cancellare)"

Pag. 25, verso 6, "imbiancate e tetti neri oltre" sostituire neri con scuri --> "imbiancate e tetti scuri oltre"

Pag. 35, verso 23, "lo salva", inserire un punto --> "lo salva."

Pag. 35, verso 24, "i decreti" --> maiuscola "I decreti"

Pag. 36, verso 1, "Salvare un altro essere umano" --> eliminare l'intero verso

Pag. 26, verso 2, "Non c'era la norma" --> eliminare l'intero verso

Pag. 57, verso 9, "una notte/come le altre di sonno labile/ di anni fa" aggiungere un punto a fine verso --> "una notte/come le altre di sonno labile/ di anni fa."

Pag. 60, verso 2, "Con te, madre, e una bicicletta rossa." Inizio verso lettera minuscola --> "con te, madre, e una bicicletta rossa."

Pag. 65, verso 6, "sul marciapiede di cemento" aggiungere un punto a fine verso --> "sul marciapiede di cemento.

Pag. 66, verso 6, "sono il puzzle del cielo", eliminare l'intero verso e mettere un punto al verso precedente "Poi scogliere e due parole che si toccano."

Pag. 72, verso 4, "Ora di cena, la luce della cucina accesa.", togliere "luce della" --> il verso quindi diventa "Ora di cena, la cucina accesa."

Pag. 76, verso 17, "La vita si rispecchia indifferente", eliminare l'intero verso

Pag. 74, **mancano i versi conclusivi della poesia:**

"Fragile nella tua vestaglia tenue, coraggiosa gaia, amata madre.

Il nostro amore compie una piroetta intorno alla stanza, annulla le mie parole, scombina ogni cosa

poi si nasconde di nuovo

La sveglia suona lontana invano."

Nota: "Il nostro amore compie una piroetta intorno alla stanza, annulla le mie parole, scombina ogni cosa" è un unico verso.
"poi si nasconde di nuovo" va invece a accapo

**Le poesie a pag. 84 e pag. 85: sono ripetute a pag. 86 e pag. 87.** Togliere pag. 86 e pag. 87.

Quindi, dopo pag. 85, deve esserci la poesia a pag. 88 ("Lascio lontano")

Pag. 94, le due righe in greco vanno separate con uno spazio (non sono infatti versi consecutivi nell’originale), così:

]τρομέροισ π.[. .]αλλα

τὰν ἰόκολπον

Stessa cosa a pag. 95, le due righe in greco vanno separate con uno spazio, così:

].ις θνάταις, τόδε δ' ἴς[θι,]

]εναντ[

A pag. 98, le due righe in greco vanno separate con uno spazio, così:

]ερος οὐδάμα πίλναται·

ἆς θέλετ' ὔμμες

Anche a pag. 100, le due righe in greco vanno separate con uno spazio, così:

ἀλλ' ἀφάνης

φοιτάςηις πεδ' ἀμαύπων νεκύων ἐκπεποταμένα.

Anche a pag. 101:

]νι θηται ςτ[ύ]μα[τι] πρόκοψιν

] βροδόπαχυν Αὔων

Anche a pag. 107:

μ]εριμνα[

β]αςιλη . [

Separare le due righe in greco anche a pag. 111:

ὐάκινθον

χάμαι δέ τε πόρφυπον ἄνθος

Così a pag. 114:

τίοιςιν ὀφθάλμοιςι(ν);

παντοδάπαισ<ι> μεμ<ε>ιχμένα χροίαιςιν