

Dottor Aurelio Massidda

Nato a Monserrato (Ca) il 4 gennaio 1942

Residente in via Caduti della Guerra di Liberazione 482/1, 00128 Roma

Codice Fiscale: MSS RLA 42A04 B354 I - Telefono 339.8744699

OGGETTO: edizione del volume *Il Dio che mi ha cercato e che incontrerò*

Con riferimento agli accordi intercorsi resta confermato il reciproco impegno per la pubblicazione del volume dal titolo ***Il Dio che mi ha cercato e che incontrerò***. Al riguardo si conviene quanto segue:

1. Il Dottor Aurelio Massidda, di seguito denominato Autore, autorizza l'Editrice ZONA di Cademartori Piero, di seguito denominata Editore, a pubblicare, stampare e mettere in vendita l'opera dal titolo ***Il Dio che mi ha cercato e che incontrerò*** in un volume composto di oltre duecento pagine cm 15x21, stampa a colori per la copertina e bianco e nero per gli interni, carta patinata opaca da 250 gr/mq per la copertina e 100 gr/mq uso mano per edizioni per gli interni, e confezione in brossura, e in un ebook (libro elettronico) realizzato nei formati ora e in futuro in uso, che conterrà i testi dell'opera, di cui l'Autore si dichiara e resta unico proprietario. L'opera verrà inserita nella collana Zona Contemporanea. L'Editore accetta e compera i diritti di tale opera, l'Autore si impegna a consegnare tutti i materiali all'Editore in formato elettronico e nei tempi e modi qui convenuti.

2. L'Autore si obbliga a consegnare all'Editore l'opera completa di tutte le sue parti entro il 31 gennaio 2016. Si obbliga alla verifica e correzione delle prime bozze, che avrà dall'Editore in formato elettronico entro il 29 febbraio 2016, consegnando su file di Word le correzioni apportate entro e non oltre il 15 marzo 2016, e alla visione delle seconde bozze, che avrà dall'Editore in formato elettronico, entro il 31 marzo 2016, con l'impegno di licenziarle definitivamente e di fornire assenso per la stampa entro il 10 aprile 2016. Nel fornire l'assenso di stampa, l'Autore solleva l'Editore da ogni responsabilità circa errori, refusi, e inesattezze nel testo e nella copertina del volume, dato che si presume che l'Autore fornisca il suo assenso dopo una rilettura consapevole e attenta di tutti i materiali definitivi forniti dall'Editore. Qualora l'Autore apportasse correzioni e variazioni eccessive all'opera rispetto la stesura iniziale e consegnata all'Editore, tali da comportare il lavoro di scomposizione e ricomposizione dell'opera, le relative spese verrebbero addebitate all'Autore, in quanto non preventivabili alla sottoscrizione del presente accordo di edizione, previa informazione che l'Editore è tenuto a dare all'Autore prima di procedere alla revisione dell'opera. L'Editore si impegna a pubblicare l'opera entro il 31 maggio 2016 e si obbliga a inserire il nome dell'autore in copertina e nel frontespizio del libro che contiene l'opera. L'Autore si obbliga a informare l'Editore degli eventuali diritti di terzi che possano essere reclamati per i testi o per altri materiali consegnati dall'Autore all'Editore e contenuti nell'opera, e solleva l'Editore da ogni responsabilità per l'omissione di tale informativa.

3. A compenso dell'autorizzazione di cui al punto 1, l'Editore corrisponderà all'Autore una royalty del 5% (cinque per cento) sul prezzo di copertina dell'edizione cartacea, su ogni copia effettivamente venduta attraverso i normali canali librari e commerciali dell'Editore. La royalty per l'edizione elettronica del volume sarà del 10%

