**SONO SOLO CANZONETTE?**

**RITRATTI**

1. **Le stelle dell’orso**

Il sorriso di Georges Brassens

1. **Figli di...** –

La rabbia di Jacques Brel e l’influenza sui cantautori italiani

1. **Il testamento di un bardo ribelle**

Vladimir Vysotskij

1. **Il Che vive...**

La morte di Ernesto Guevara

**TESTO E CONTESTO**

1. **Uomo di stile**

Roberto Vecchioni paroliere e cantautore

1. **La canzone erotica di Paolo Saccardi**

Recensioni anomale: un disco mai uscito

1. **Canzoni per te**

Sergio Endrigo cantautore

1. **Radici comuni**

De André e la Nova Cançó catalana

1. **Lontano Lontano**

Una sola canzone in ventuno interpretazioni diverse

**LA TRADUZIONE**

1. **Traduttori & Traditori**

Cover e traduzioni

1. **Bardóci**

Sergio Bardotti, il mestiere e l’arte del tradurre

1. **Dimenticanze**

Il traduttore omesso

**LETTERATURA**

1. **Canzone e poesia**

Il permanente equivoco

1. **L’anima dei poeti**

Quando la canzone incontra la letteratura

1. **La fatica di vivere**

Il ritorno alla vita di Stefano Palladini

1. **La predestinazione del nome**

L’importanza di chiamarsi Horacio

1. **Trovatori, mistici e romantici**

I poeti iberici di Amancio Prada

1. **I cieli estesi di Volodja**

I voli sempre interrotti di Vladimir Vysotskij

**SOCIETÀ**

1. **Lettere celesti**

Il rapporto uomo-Dio nella canzone italiana

1. **La musica che gironzolava intorno**

Anni Cinquanta e dintorni

1. **Pollicinum Antonianum**

La Milano dei primi anni Settanta

1. **Memorie dal sottosuolo**

Il fantasma della canzone d’autore russa

**STORIA**

1. **La Rivoluzione industriale inglese**

Illuminismo e rivoluzione francese *(Inedito 2015)*

1. **A come Anarchia**

La formazione del pensiero libertario

1. **Con la memoria**

Dalla storia alla canzone

1. **Una storia americana**

Che Guevara e le possibili Americhe

1. **Una città da cantare**

Le musiche di Praga tra storie e magia

**ARTI FIGURATIVE**

1. **Parigi di passaggio**

Dal Secondo impero alla Terza repubblica

1. **Cosa sono le nuvole**

Canzoni a fumetti

1. **Poemi d’angoli e di curve**

Cantare l’architettura

1. **Trattasi di poemas**

La copertina del disco – intervista con Paolo Conte